



De Oekraïense musici uit het Chamber Ensemble Kyiv, Mykhailo Bilych (viool) en Andriy Vasin (piano), treden met de violiste Galyna Bilych in de Waalse Kerk op en voeren werken uit van onder anderen Leclair, Lysenko en Skoryk. Zij hebben al talrijke concerten in Nederland gegeven, waarbij zij het publiek kennis lieten maken met de rijke Oekraïense klassieke klankwereld. In hun programmering combineren zij de Oekraïense werken met West-Europees repertoire, waarbij de luisteraars ontdekken en herkennen, ontroerd raken en zich vooral mens voelen.

Sinds drie jaar geven deze musici benefietconcerten in Nederland. Zij haalden geld op voor Giro555, Hart voor Kinderen en de stichting Netherlands4Ukraine. Zij steunden daarmee van de Oekraïense oorlogsgebieden geëvacueerde weeskinderen, humanitaire hulpzendingen (generatoren, medische hulpmiddelen, etc.), de revalidatie van Oekraïense veteranen in Nederland en vele andere hulpacties voor hun thuisland.

Mykhailo Bilych en Andriy Vasin wonen en werken in Kyiv bij het National House of Music, een koepelorganisatie voor topmusici in Oekraïne. Zij hebben hun door de oorlog versplinterd ensemble met nieuwe musici weer kunnen opbouwen en hebben in de zomer van 2024 met het complete Chamber Ensemble Kyiv een Benefiet-Tour van 10 concerten door heel Nederland gegeven. Met de opbrengsten van de concerten kon beademingsapparatuur gekocht worden voor het Okhmatdyt kinderziekenhuis in Kyiv.

Galyna Bilych is voor de oorlog naar Nederland gevlucht en verblijft sindsdien met haar kinderen in veiligheid. Zij was violiste in het National Symphonic Orchestra en heeft met haar orkest talrijke concertreizen ondernomen en een breed orkestrepertoire uitgevoerd. In Nederland houdt zij vast aan haar bestaan als musicus en speelt met diverse

kamermuziekensembles, het Phion (Orkest van Gelderland en Overijssel) en het Residentie Orkest. Galyna Bilych is regelmatig gastmusicus van het Chamber Ensemble Kyiv en draagt naast haar muzikale optreden gedichten voor van de Oekraïense dichteres Lena Kostenko.

De toegang is vrij, een vrijwillige donatie maakt de reis van de musici mogelijk en steunt Netherlands4Ukraine in hun humanitaire acties.

De musici treden in februari bij deze gelegenheden op:

24 Februari 20:00 discussieprogramma De Balie 'Bloody Fighting, Hybrid Wars'

25 Februari 20:00 Waalse Kerk, Arnhem

27 Februari 20:00 Dorpskerk, Rheden